INSTITUTO Millenium

REGULAMENTO DO CONCURSO "SEIS LIÇÕES DE SABER"

O concurso "Seis Lições de Saber" é uma iniciativa do Instituto Millenium (Imil).

FINALIDADE DO CONCURSO

A finalidade do concurso "Seis Lições de Saber" é selecionar 3 (três) produções audiovisuais, inéditas, com duração de até 5 (cinco) minutos, em formato de vídeo aula, inspiradas em 1 (um) capítulo do livro "As Seis Lições", de Ludwig Von Mises, que estará disponível para download no sítio do Imil (www.imil.org.br). O candidato, que deverá por obrigatoriedade ser professor do Ensino Superior, da rede pública ou privada, ou estudante universitário, da rede pública ou privada, terá liberdade para escolher 1 (um) dos 6 (seis) seguintes temas abordados no livro: "capitalismo"; "socialismo"; "intervencionismo"; "inflação", "investimento externo" ou "política e ideias". Os vídeos enviados serão avaliados por membros do Imil e três serão escolhidos e divulgados no site. Após a divulgação, os escolhidos serão submetidos à votação popular por 1 (uma) semana. O vídeo mais votado será o vencedor. O concurso visa engajar e estimular a reflexão acadêmica sobre a ótica liberal em torno de assuntos de extrema relevância na manutenção de valores tais como a Democracia, a Liberdade, o Estado de Direito e a Economia de Mercado.

DEFINIÇÕES DO REGULAMENTO

Para fins deste regulamento entende-se que:

a) **CANDIDATO** é o responsável pela inscrição do vídeo no concurso, seja como produtor ou diretor;

b) **VÍDEO/OBRA** é o material audiovisual, que deverá estar no formato MPEG, AVI, MOV e WMV, captado em qualquer formato (celular, dv, mini-dv, 16mm, 35mm, câmera digital, Hi8, etc), cuja duração seja de até 5 (cinco) minutos.

CARACTERÍSTICAS ESPERADAS

Os vídeos deverão ser dirigidos a jovens e adultos, com linguagem acessível às pessoas que não necessariamente têm conhecimento prévio sobre o tema escolhido. O objetivo é que o produto seja vinculado na web e em eventos do Imil. As produções não poderão trazer linguagem imprópria.

Os vídeos devem explicar, em formato de videoaula, 1 (um) dos temas desenvolvidos no livro, de forma elucidativa.

Os créditos da obra audiovisual não deverão exceder 5 (cinco) segundos. O tempo dos créditos iniciais ou finais não está incluído na contagem da duração do material, desde que estes não coincidam com o conteúdo da obra.

OBJETIVO DO VÍDEO

Os vídeos devem ter como objetivo atingir pelo menos uma das metas abaixo:

- Mostrar ao cidadão uma visão liberal em torno dos temas "capitalismo"; "socialismo"; "intervencionismo"; "inflação", "investimento externo"; "política e ideias";
- Gerar reflexão na sociedade sobre a importância da liberdade em um sentido amplo;
- Incentivar a busca pelo pensamento liberal;
- Gerar reflexão sobre o papel do indivíduo na sociedade
- Sensibilizar a sociedade sobre a importância de valores como democracia, liberdade, Estado de Direito e economia de mercado.

INSTITUTO Millenium

PARTICIPAÇÃO

Professores ou alunos universitários , da rede pública ou privada, com idade superior a 18 anos.

Será permitida inscrição de apenas 1 (um) vídeo por candidato.

São impedidos de participar deste processo aqueles que sejam membros do Instituto Millenium, tais como funcionários, especialistas, conselheiros e convidados.

RESPONSABILIDADE DO CANDIDATO

Cada participante é responsável pela veracidade e integridade das informações fornecidas, bem como pela autenticidade dos vídeos. Ao enviar um vídeo para o concurso "Seis Lições de Saber", o candidato automaticamente se responsabiliza e declara expressamente que garante ser proprietário ou possuidor de todos os direitos e licenças necessários para a exibição do vídeo, incluindo - mas não se limitando a:

a) Direitos de uso de imagem e áudio de pessoas, lugares ou coisas que apareçam no vídeo;
b) Direitos de músicas usadas como trilha sonora ou incidental no vídeo;
c) Direito de textos que apareçam no vídeo;
d) Direito de roteiro do vídeo, direito ou licença de textos que tenham servido de inspiração para o vídeo;
e) Direito de imagens de arquivo que apareçam no vídeo;
f) Direito de patentes ou licença para uso de informações de terceiros;
g) Ou quaisquer outros direitos autorais que possam impedir ou violar a exibição comercial ou não comercial do vídeo.

O candidato se compromete a:

a) Informar corretamente todos os dados solicitados relativos a sua identificação, tais como nome, idade, telefone, endereço, CPF etc. Sendo que qualquer inexatidão nas informações prestadas implicará no indeferimento da inscrição;
b) Apresentar um vídeo inédito;
c) Licenciar ao Instituto Millenium, em caráter definitivo, a utilização do vídeo em quaisquer modalidades, para utilização exclusiva em suas finalidades institucionais, sem qualquer intuito de lucro, inclusive na promoção de mostras e ações de difusão, distribuição e exibição nacional e internacional;
d) Não enviar nenhum vídeo contendo imagens ou sons vulgares, difamatórios, preconceituosos, pornográficos ou que desrespeitem o Código Penal Brasileiro e a legislação vigente;
e) Não enviar vídeos que tragam cenas de sexo, drogas ou violência;
f) Não violar a privacidade de terceiros nem desrespeitar terceiros racial, ética, profissionalmente ou de qualquer outra forma.

INSCRIÇÃO

A inscrição implica prévia e integral concordância com os termos deste regulamento e autorizará o Imil, sem qualquer ônus, a proceder à exibição das obras, bem como a sua utilização para divulgação e para fins institucionais do Imil por tempo indeterminado, a exclusivo critério do Imil.

As inscrições serão feitas através do sítio do Instituto Millenium (www.imil.org.br).

O livro "As seis lições", de Ludwig Von Mises, estará disponível para download no sítio do Instituto Millenium.

Os concorrentes deverão fazer o *upload* de seu vídeo através do link http://imil.org.br/6licoes.

Ao fazer o *upload*, o candidato deverá preencher o formulário disponível no site. Todos os campos são de preenchimento obrigatório. Após o preenchimento, o candidato deverá clicar em "enviar" e esperar a mensagem de confirmação por e-mail.

A inscrição implica prévia e integral concordância com os termos do regulamento do concurso. O Imil não se responsabiliza pelas inscrições que não se concretizem devido a quaisquer limitações tecnológicas.

Submissões incompletas, dados errados, ou que não respeitem os formatos e as especificações do regulamento serão automaticamente desclassificadas.

PRAZO DE INSCRIÇÃO

De **10 de abril a 10 de junho de 2013.**

Serão indeferidas as inscrições postadas após o dia **10 de junho de 2013**.

SELEÇÃO

O concurso "Seis Lições de Saber", por meio da banca avaliadora, selecionará o melhor vídeo para receber a premiação.

A Comissão de Julgamento deverá avaliar as obras cinematográficas segundo os seguintes critérios:

i. **Didática –** pontuação dada pelo desenvolvimento do tema de forma clara e elucidativa.

ii. **Valores –** pontuação dada em função do alinhamento do vídeo com os valores promovidos pelo Instituto Millenium.

iii. **Pertinência com o tema –** pontuação dada a capacidade do vídeo em desenvolver a temática apresentada e dessa forma atingir os objetivos propostos.

A comissão de julgamento será composta por profissionais, estudiosos e intelectuais ligados ao pensamento liberal.

É vedada a participação na banca avaliadora de membros que:

I – tenham interesse direto ou indireto no resultado,
II – tenham participado como colaboradores na elaboração de alguma dos vídeos apresentados

PREMIAÇÃO

O professor ou aluno universitário vencedor receberá R$ 1.800 (mil e oitocentos reais). No caso de trabalhos elaborados por mais de um autor, a premiação será conferida a apenas um representante do grupo, cabendo ao agraciado a responsabilidade de dividir o prêmio com os demais autores.

DIVULGAÇÃO DO RESULTADO

O resultado final será divulgado até o **dia 1 de julho de 2013** no sítio do Instituto Millenium (www.imil.org.br).

INSTITUTO Millenium

INDEFERIMENTO DAS INSCRIÇÕES

Serão indeferidos, a qualquer momento, as inscrições de obras que:

1. Desrespeitem quaisquer regras deste regulamento;
2. Apresentem fuga ao tema;
3. Não sejam inéditas;
4. Sejam postadas após o prazo limite estabelecido neste regulamento;
5. Façam uso de produção ou imagem de terceiros sem a devida autorização;
6. Tragam inexatidão ou erro nas informações prestadas no momento da inscrição no concurso (nome do candidato, telefone, endereço etc);
7. Contenham imagens ou sons vulgares, difamatórios, preconceituosos, pornográficos ou que desrespeitem o Código Penal Brasileiro e a legislação vigente;
8. Tragam linguagem imprópria ou cenas de sexo, drogas ou violência;
9. Violem a privacidade de terceiros ou desrespeitem terceiros racial, ética, profissionalmente ou de qualquer outra forma;
10. Façam menção ou propaganda institucional, de conotação político-partidária, comercial, publicitária, racista ou pornográfica;
11. Façam ataques a pessoas físicas ou jurídicas, ainda que por menções indiretas;

DAS OBRIGAÇÕES DOS VENCEDORES

Os candidatos autorizam a inclusão, nos vídeos enviados, vencedores ou não, do nome do INSTITUTO MILLENIUM bem como sua LOGOMARCA.

Os candidatos deverão, ainda, licenciar ao Insituto Millenium, em caráter definitivo, a utilização do vídeo em quaisquer modalidades, para utilização exclusiva em suas finalidades institucionais, sem qualquer intuito de lucro, inclusive na promoção de mostras e ações de difusão, distribuição e exibição nacional e internacional e difusão via Internet.

DIREITOS AUTORAIS

O concurso “Seis Lições de Saber” está amparado pelas Leis nº 9.610 e nº 9.609, ambas de 19 de fevereiro de 1998.

Os vídeos **NÃO** poderão ser comercializados pelos candidatos, sendo seus direitos autorais inteiramente cedidos ao Instituto Millenium. Fica desde já estipulado que o Instituto Millenium poderá fazer uso institucional dos vídeos, independente de qualquer autorização, sem qualquer remuneração adicional.

DISPOSIÇÕES GERAIS

É expressamente vedada:

a) A troca do concorrente;

b) Qualquer alteração que implique modificação das informações, documentos ou itens apresentados no ato da inscrição da obra;

c) A utilização de material de propagandas institucionais, de conotação político-partidária, publicitária, racista e/ou pornográfica.